JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

INFORME DE ACTIVIDADES No. 06

CONTRATO N°	**CPS-60 DE 2025**				
FECHA DEL CONTRATO	20 DE FEBRERO DE 2025				
CONTRATISTA:	JHON EDISON ROMERO LOPEZ				
IDENTIFICACIÓN DEL CONTRATISTA	C.C NO. 1.072.189.505 EXPEDIDA EN SIBATÉ	**PERSONA**	**NATURAL**	X	
			JURÍDICA		
OBJETO:	PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE PERCUSIÓN DE LA ESCUELA DE MÚSICA DEL MUNICIPIO DE QUIPILE				
VALOR TOTAL DEL CONTRATO:	CATORCE MILLONES DE PESOS ($14.000.000) M/CTE				
PLAZO TOTAL DE EJECUCION:	SIETE (07) MESES				
FECHA TERMINACIÓN	19 DE SEPTIEMBRE DE 2025				
SUPERVISOR:	JEFE OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL				
FECHA ACTA INICIO:	20 DE FEBRERO DE 2025				
PERIODO DEL INFORME	**DESDE**	01-JULIO-2025	**HASTA**	30-JULIO-2025	

RELACION DE ACTIVIDADES EJECUTADAS

N°	COMPROMISO CONTRACTUAL	ACTIVIDADES REALIZADAS	EVIDENCIAS O SOPORTES QUE SE ENTREGAN
1	Realizar TALLERES DE PERCUSIÓN en sus diferentes modalidades y niveles de formación (semillero y grupo base) en la escuela de música para los estudiantes inscritos en este programa en las sedes: zona urbana e inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 14 sesiones semanales y 56 al mes de una hora de duración.	Los días lunes 2,9,14,21 Y 28 de JULIO, y los días miércoles 2,9,16,23 Y 28 Y EL JUEVES 31 DE JULIO se realizaron clases grupales con tres grupos comprendidos así: • semillero. Lunes 2,9,14,21 Y 28 4:30 PM-5:30 PM, miércoles 2,9,16,23,28 Y EL JUEVES 31 DE JULIO en horario de 4:30 PM-5:30 PM, se adelantó trabajo de desarrollo rítmico mediante ejercicios de lectura en tambor, además desarrollo melódico con lectura de ejercicios en xilófono. • Estudiantes percusión banda- lunes 2,9,14,21 Y 28 2:30 PM-4:30 PM refuerzo de algunos estudiantes de 5:30 a 6:30, miércoles 2,9,16,23,28 Y EL JUEVES 31 DE JULIO en horario de 2:30 PM-4:30 PM, refuerzo de algunos estudiantes de 5:30 a 6:30 - se trabajó a doble jornada montaje de repertorio de la banda sinfónica con parciales y ensambles por cuerda. se revisaron ritmos del folclor colombiano, así	Evidencia fotográfica SEMILLEROS INFANTIL Y JUVENIL fotos 1,2,3, PERCUSIÓN BANDA SINFÓNICA fotos 4,5,6

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

		como repaso y explicación del repertorio habido para los montajes grupales de banda.	
2	Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con talleres de música en el casco urbano del municipio mínimo dos horas semanales	Los días lunes 7,14 y 28 de julio se realizaron clases a persona mayor con ejercicios en guitarra de iniciación además de canciones y acordes básicos, revisión de gramática musical	Evidencia fotográfica MÚSICA ADULTO MAYOR fotos 7 y 8
3	Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar de la escuela de formación musical del municipio	Se hace seguimiento a los estudiantes ya inscritos y se actualiza el formato exel con las personas actualmente en clase y personas retiradas, se hace actualización y así convocando dos estudiantes nuevos.	Evidencia fotográficas foto 9
4	Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga metas u objetivos alcanzar metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividad mensual	se envía plan de trabajo el día 22 de julio a la directora de banda sinfónica y enlace de cultura mediante formato parcelador de las sesiones y metodología realizada mediante correo poblacion.desarrolloquipile@gmail.com	Evidencia fotográficas fotos 10
5	Entregar al finalizar de cada mes la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT través del drive dispuesto para ello por la entidad	Se hace entrega de la caracterización de población enviada mediante el google forms, además de subirlos al drive destinados por esa entidad. El día 25 de julio	Evidencia fotográficas fotos 11 Envío de caracterización al drive
6	Entregar BASE DE DATOS mensualmente con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original en los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social	Se entrega base de estudiantes nuevos y antiguos en formato Excel a la coordinadora de cultura mediante correo poblacion.desarrolloquipile@gmail.com 25 de julio de 2025, donde se especifican nuevos y antiguos y población de adulto mayor además listados físicos con firmas y demás.	Evidencia fotográficas fotos 12 Pantallazo correo entrega Listados de asistencia.
7	Preparar y acompañar MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE BANDA SINFÓNICA programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales	El día miércoles 23 de julio se acompaña a la banda sinfónica en el evento realizado en conmemoración de la independencia de Colombia.	Evidencia fotográficas fotos 13,14

	solicitadas por la oficina de desarrollo económico y social y la administración municipal al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado con cada uno de los grupos a su cargo		
8	Participar, apoyar logísticamente las REUNIONES EVENTOS CAPACITACIONES TALLERES ENCUENTROS PEDAGÓGICOS y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social la administración municipal y el idecut cuando así le sea requerido	-el día miércoles 16 de julio se realizó reunión general de padres y se acompañó a la maestra Karen cabrera en dicho encuentro. - Se realiza reunión general del área de percusión con padres y estudiantes el día 21 de julio, esto con el fin de detallar informe de rendimiento y demás del área.	Evidencia fotográficas foto 15 y 16
9	Apoyar al IDECUT y al municipio de Quipile en la postulación participación y presentación a convocatorias programas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación musical además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el idecut	A la fecha no han sido requeridas por esta dependencia y por el Idecut, se proyecta realizarlo a corto plazo.	proyectadas al siguiente mes
10	Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia	Se hace apoyo logístico con la banda sinfónica cargando y arreglando instrumentos de percusión.	Evidencia fotográficas foto 17 y 18

RESUMEN ECONOMICO

RESUMEN ECONÓMICO		
N°	**DETALLE**	**VALOR**
1	VR. INICIAL DEL CONTRATO	**$ 14.000.000**
2	VR. ADICIONES	$ 0
3	VR. CAUSADO A LA FECHA	**$ 8.733.333**
4	VR. ACTA N° 01	**$ 733.333**
5	VR. ACTA N° 02	**$ 2.000.000**

6	VR. ACTA N° 03	$ 2.000.000
7	VR. ACTA N° 04	$ 2.000.000
8	VR. ACTA N° 05	$ 2.000.000
9	VR. PRESENTE ACTA N° 06	$ 2.000.000

DETALLE SEGURIDAD SOCIAL

APORTES DE SEGURIDAD SOCIAL							
N°	DETALLE	MES	PAGADO		VERIFICADO		PLANILLA No.
			SI	NO	SI	NO	
1	SALUD	JUNIO	X		X		1072662611
2	PENSIÓN	JUNIO	X		X		1072662611
3	ARL	JUNIO	X		X		1072662611

SOPORTES DEL PAGO

OTROS DOCUMENTOS QUE SE APORTAN AL INFORME		
N°	DETALLE	OBSERVACIONES
1	PLANILLA SEGURIDAD SOCIAL	2 COPIAS
2	CUENTA DE COBRO	2 COPIAS
3	REGISTRO FOTOGRAFICO	8 FOLIOS

SERVIDOR PÚBLICO	ELABORADO	REVISADO Y APROBADO
Nombres	JHON EDISON ROMERO LOPEZ	FREDY ALDEMAR GOMEZ SUAREZ
Cargo	CONTRATISTA	SUPERVISOR
Fecha	31 DE JULIO DE 2025	
Firma		

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
CC .1072.189.505 DE SIBATE
CONTRATISTA

JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

REGISTRO FOTOGRAFICO

1- Realizar TALLERES DE PERCUSIÓN en sus diferentes modalidades y niveles de formación (semillero y grupo base) en la escuela de música para los estudiantes inscritos en este programa en las sedes: zona urbana e inspección de la Sierra del municipio. Mínimo 14 sesiones semanales y 56 al mes de una hora de duración. Fotos 1,2,3,4,5,6 Clases

FOTO 1 Semillero Infantil y juvenil



FOTO 2 Semillero Infantil y juvenil



Foto 3 Semillero Infantil y juvenil



Foto 4 PERCUSION BANDA SINFONICA



Foto 5 PERCUSION BANDA SINFONICA



Foto 6 PERCUSION BANDA SINFONICA



2-Realizar apoyo al programa de ADULTO MAYOR y/o ENFOQUE DIFERENCIAL con talleres de música en el casco urbano del municipio mínimo dos horas semanales. Fotos 7 y 8

FOTO 7 MUSICA ADULTO MAYOR

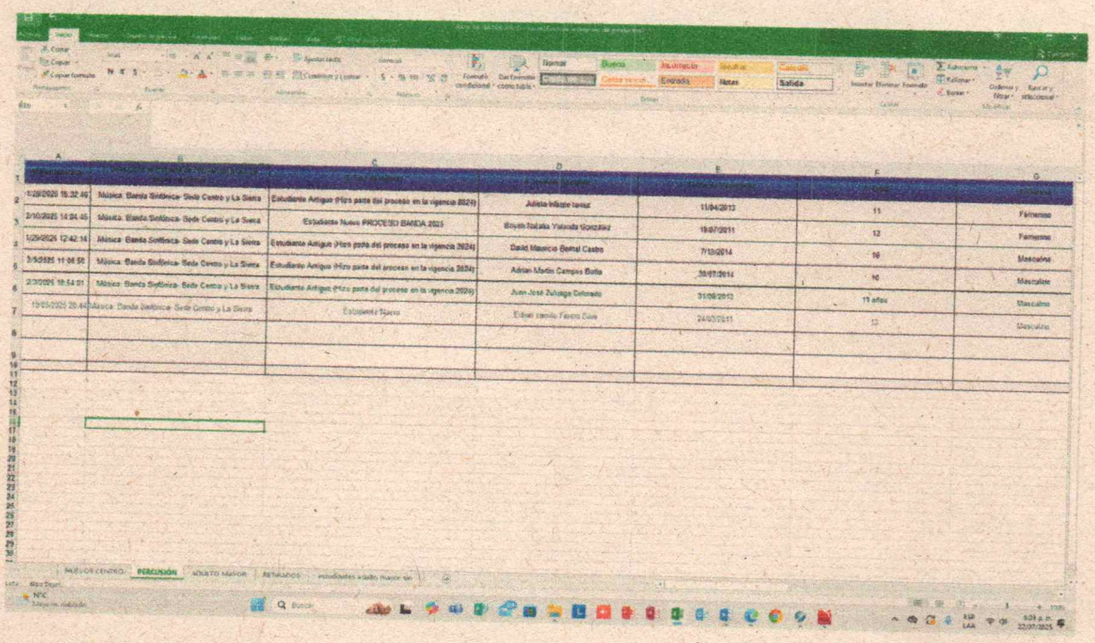


FOTO 8 ADULTO MAYOR



JHON EDISON ROMERO LOPEZ
C.C 1.072.189.505 DE SIBATÉ

3- Realizar apoyo en los procesos de CONVOCATORIA E INSCRIPCIÓN de estudiantes nuevos que deseen participar de la escuela de formación musical del municipio foto 9



4- Entregar al inicio de cada mes el PLAN DE TRABAJO por grupos que contenga metas u objetivos alcanzar metodología y recursos a utilizar y el cronograma de actividad mensual. Foto 10

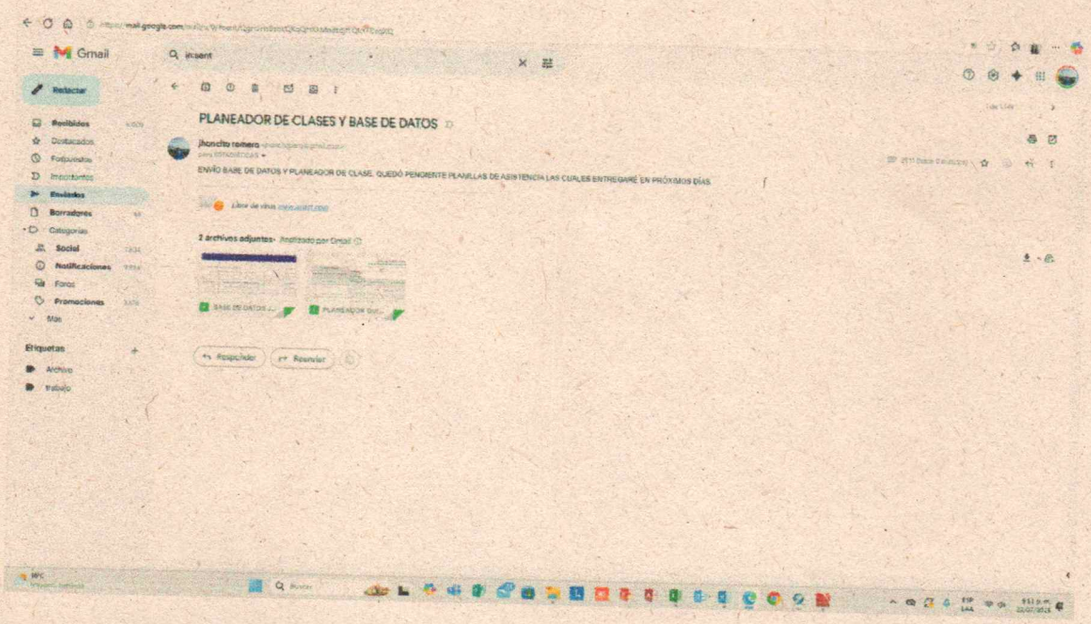


foto 10 formato planeador de clases.

5- Entregar al finalizar de cada mes la CARACTERIZACIÓN DE POBLACIÓN beneficiada en el proceso de formación solicitada por el IDECUT través del drive dispuesto para ello por la entidad. FOTOS 11

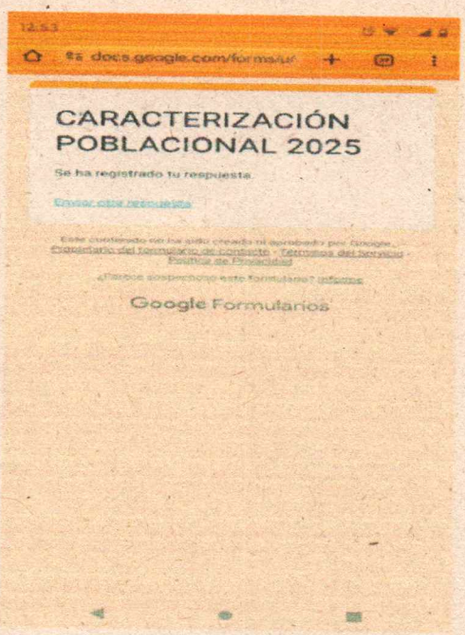


FOTO 11 entrega caracterización de población IDECUT

6-Entregar BASE DE DATOS mensualmente con la información de la población beneficiada en su proceso de formación, así como los listados de asistencia en original en los formatos designados por la oficina de desarrollo económico y social. Foto 12

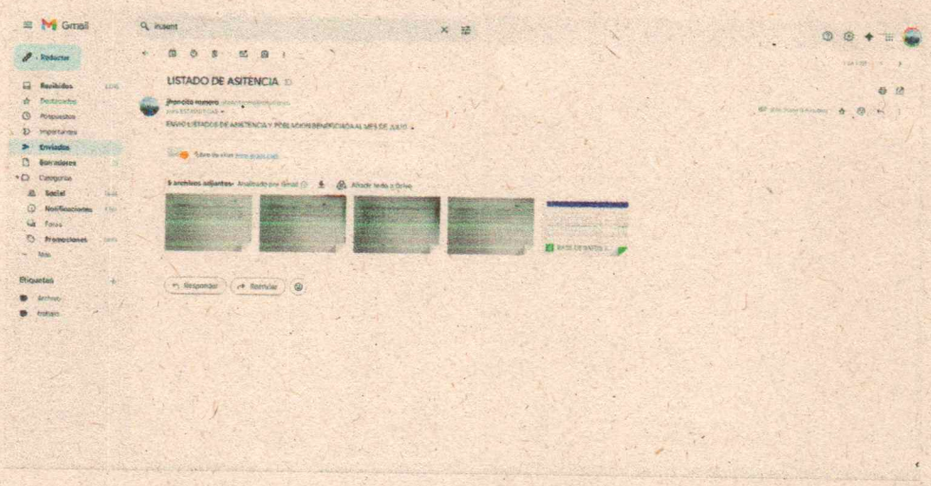


Foto 12 envío de población beneficiada a JULIO

7- Preparar y acompañar MUESTRAS Y PRESENTACIONES CON LA ESCUELA DE BANDA SINFÓNICA programadas previamente, así como las diferentes presentaciones culturales

solicitadas por la oficina de desarrollo económico y social y la administración municipal al finalizar el periodo contractual se deberá realizar una muestra final del trabajo realizado con cada uno de los grupos a su cargo. FOTO 13,14,



Foto 13 apoyo banda sinfónica ensamble



Foto 14 apoyo banda sinfónica ensamble

8- Participar, apoyar logísticamente las REUNIONES EVENTOS CAPACITACIONES TALLERES ENCUENTROS PEDAGÓGICOS y demás actividades programadas por la oficina de desarrollo económico y social la administración municipal y el idecut cuando así le sea requerido, FOTO 15 y 16

Foto 15, reunión padres de familia



Foto 15, reunión padres de familia percusión



9- Apoyar al IDECUT y al municipio de Quipile en la postulación participación y presentación a convocatorias programas y proyectos encaminados al fortalecimiento de los procesos de formación musical además de apoyar las actividades y los proyectos que requieran del enlace entre el municipio y el idecut. Actividades proyectadas a corto plazo ya que el presente mes no fueron solicitadas.

10- Las demás que se requieran para el cumplimiento del objeto del contrato de acuerdo con su formación académica y experiencia. FOTO 17 y 18



Foto 17 apoyo arreglo instrumentos



FOTO 18, apoyo logístico banda sinfónica

Departamento de Cundinamarca

Alcaldía Municipal de Quipile - Nit. 899999431-0

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
PLAN DE TRABAJO MENSUAL ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:		**BANDA SINFÓNICA**			**MES**								**JULIO**
OBJETIVO GENERAL DE LA ESCUELA DE FORMACIÓN:		**DESARROLLAR HABILIDADES EN LA PERCUSION. DESARROLLAR LA RITMICA Y METRICA EN LA GUITARRA**			**CONTRATISTA**								**JHON EDISON ROMERO LOPEZ**
GRUPO		**HORARIO DE CLASE DEL GRUPO**	**LUGAR DE LA CLASE**	**ACTIVIDADES REALIZADAS**	**CUMPLIMIENTO DE SESIONES**								**OBSERVACIONES**
					1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	
1	SEMILLERO INFANTIL Y JUVENIL	LUNES 4:30-5:30 MIERCOLES 4:30-5:30	CENTRO CULTURAL CENTRO	desarrollo de ritmo mediante juegos ludicos y de percucion corporal, lectura de ejercicios de redonda, blanca, negra y sus respectivos silencios	X	X	X	X	X	X			NINGUNA
2	PERCUSION BANDA SINFÓNICA	LUNES 2:30-4:30 pm- 5:30 6:30 pm MIERCOLES 2:30-4:30 pm- 5:30 6:30 pm	CENTRO CULTURAL CENTRO	Tecnica de tembor, revision general de repertorio y ritmos colombianos en percusion tradicional.	X	X	X	X	X	X	X	X	NINGUNA
3	MÚSICA ADULTO MAYOR	LUNES DE 10 A 12AM	CENTRO CULTURAL CENTRO	ejercicios de desarrollo ritmico y melódico mediante tecnica basica de guitarra	X	X	X	X					NINGUNA
4													
5													
6													
7													
8													

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

ESCUELA DE FORMACION:			MÚSICA-PERCUSIÓN			CONTRATISTA:	JHON EDISON ROMERO LOPEZ		
GRUPO:			MUSICA ADULTO MAYOR			UBICACIÓN DE LA CLASE:		CENTRO	
	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	No. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA: 07 JUL.0	FECHA: 14 JUL.0	FECHA: 21 JUL.0	FECHA: 28 JUL.0	FECHA:	FECHA:
				FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA
1	Johana moreno delgado	32	1070965886						
2	Pedro moreno amaya	69	11428538	Pedro Moreno	Pedro Moren	Pedro Moren	Pedro Mor		
3	Aura María delgado	64	39613008						
4	Luis alfonso castiblanco pinilla	64	19439753						
5	SANDRA INÉS CABRA JIMÉNEZ	55	20859272						
6	Julio Ciro Ruiz Suarez	.71	362,116						
7	Yormary Rodriguez Silva	65	20858673						
8	carmen julia Castañeda Bernal	C6	20858613						
9	cecilia carpintero		20858381						
10	Alexandra Nieto Espitia	32	1003625962	Alexandra	Alexandra	Alex			
11	Maria Tina Castañeda		20858623	Tina Castañeda	Tina Castañeda	Tina Castañeda	Tina Castañeda		
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:			MÚSICA-PERCUSIÓN			CONTRATISTA:		JHON EDISON ROMERO LOPEZ			
GRUPO:			PERCUSIÓN SEMILLERO			UBICACIÓN DE LA CLASE:		CENTRO			
	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	No. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA: 02 Jul.0 FIRMA	FECHA: 7 Jul.0 FIRMA	FECHA: 9 de Jul.0 FIRMA	FECHA: 14 Jul.0 FIRMA	FECHA: 16 Jul.0 FIRMA	FECHA: 21 Jul.0 FIRMA	23 Jul.0	
1	Yizeth Mariana Bernal Arevalo	15	1170963193	Mariana Bernal	Mariana Bernal	Mariana Bernal	Mariana Bernal	Mariana Bernal		Mariana Bernal	
2	Samuel Bernal Arévalo	9	1071915424	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel	Samuel		Samuel	
3	Alan Thomas Moreno Galindo	5	1022449568	Alan	Alan	Alan	Alan	Alan	Alan	Alan	
4	Daniel Felipe ortega	7						Daniel	Daniel	Daniel	
5	Evelyn Osorio Castellanos	24	1003496597	Evelyn	Evelyn	Evelyn	Evelyn	Evelyn	Evelyn	Evelyn	
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											

Versión 2 | 1/27/2025

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:			MÚSICA-PERCUSIÓN			CONTRATISTA:	JHON EDISON ROMERO LOPEZ		
GRUPO:			PERCUSIÓN BANDA SINFÓNICA			UBICACIÓN DE LA CLASE:		CENTRO	
	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	No. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA: 21 JULIO	FECHA: 23 JULIO	FECHA: 28 JULIO	FECHA: 31 JULIO	FECHA:	FECHA:
				FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA
1	Adrian Martin Campos Botia	10	1188221062	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin		
2	Julieta Infante Torrez	11	1013141547	Julieta I	Julieta I	Julieta I	Julieta I		
3	Natalia yalanda	13		Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda		
4	David Mauricio Bernal Castro	10	1027294526	David B.	David B.	David B.	David B.		
5	Juan Jose Zuluaga Colorado	11	1076220971	Juan José	Juan José	Juan José	Juan José		
6	Edwin Forero	13	1047914974	Edwin Forero	Edwin Forero	Edwin Forero	Edwin Forero		
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									

OFICINA DE DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL
CONTROL DE ASISTENCIA A ESCUELAS DE FORMACIÓN CULTURAL Y DEPORTIVA

Alcaldía Municipal de Quipile

ESCUELA DE FORMACION:			MÚSICA-PERCUSIÓN			CONTRATISTA:		JHON EDISON ROMERO LOPEZ	
GRUPO:			PERCUSIÓN BANDA SINFÓNICA			UBICACIÓN DE LA CLASE:		CENTRO	
	NOMBRES Y APELLIDOS	EDAD	No. DE IDENTIFICACIÓN	FECHA: 02 Julio	FECHA: 7 Julio	FECHA: 9 de Julio	FECHA: 14 Julio	FECHA: 16 Julio	FECHA: 20 Julio
				FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA	FIRMA
1	Adrian Martin Campos Botia	10	1188221062	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin	Adrian Martin
2	Julieta Infante Torrez	11	1013141547	Julieta Inf.	Julieta Inf.	Julieta I.	Julieta I.	Julieta I.	Julieta I.
3	Natalia yalanda	13	1070394343	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda	Brigith Yalanda
4	David Mauricio Bernal Castro	10	1027294526	David B.	David B.	David B.	David B.	David B.	David B.
5	Juan Jose Zuluaga Colorado	11	1076220971	Juan Jose	Juan Jose	Juan Jose	Juan Jose	Juan Jose	Juan Jose
6	Edwin Forero	13	1071914976						
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									